

Geschiedenis van de hop

"Hop en mout God 't behoud"

► Hopst (I), patrimonium van de hopcultuur!

Hopsten vallen niet te verwarren met hopranken. Hopsten zijn de plaatsen waar de hop werd gedroogd. Helaas behoren ze, net als de hopvelden, al een tijdje tot de schaarse erfgoederen van de hopcultuur. *"Waarschijnlijk heeft Schijndel de laatste hopst van Nederland op haar grondgebied mogen dulden"*.



Opvallend bij deze est is het materiaalgebruik. Volledig bekleed met het alom aanwezige riet, diende het droogproces in deze est nauwgezet te worden uitgevoerd. De benodigde houtskool om de lucht te verwarmen werd vanuit de naburige bakest aangevoerd.



Poperinge (B) hoeve met hopast, beschermd sedert 2009

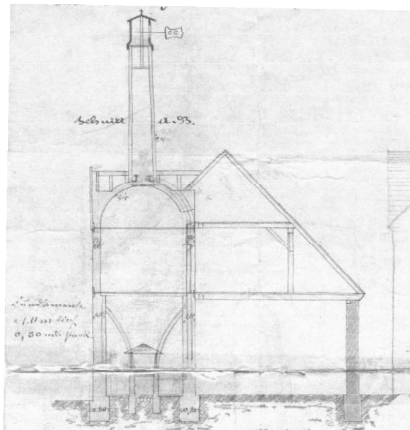


Catham, Kent (GB) 1814

Kentish oasthouse



East Sussex (GB) oasthouse



Gunzenhausen (Dld) 1881, bouwtekening 'hopfendarre'



Krombeke (B) hopast naar Engels bestek, plm. 1900



Görlitz, Saksen (Dld) 1861. Volledige restauratie van het landgoed 'Loensches Gut' 2006-2008

